

Konzertprogramm

Introduktion und Allegro

E.C. Frohloff

Divertimento No.14, KV 270
Allegro molto

W.A. Mozart
arr. H.-G. Kölz

Barocco

R. van Beringen
arr. P. Visar

The Kepler Theme

H. Boll

Slawischer Tanz No.4 in F-Dur

A. Dvořák
arr. M. Draeger

Variationen über "Komm lieber Mai" *

R. Würthner

Il Postino

L.E. Bacalov
arr. H.-G. Kölz

Valse musette „A la carte“

M. Bláha

El Choclo - Tango Milonga

A.G. Villoldo
arr. D. Schmitz

* *Akkordeonensemble Pierrette Hohl*